

Les solutions **CONSEIL**

**STUDIO DE
LA COMÈTE**



Expertise IMAGE

Aide à la rédaction des besoins

Dialogue avec les directions informatiques

Rédaction de cahier des charges

Simulation de chaîne de production numérique en entreprise

La gestion des images au sein de l'entreprise doit aujourd'hui être intégrée à une solution informatique globale devant utiliser les outils reconnus par l'entreprise. Gérer une photothèque numérique ne se résume pas à la simple gestion de fichiers informatiques; il s'agit d'apporter au niveau des visuels une expertise :

- **transposition correcte de l'image argentique en numérique**
- **transcodage RVB (affichage écran) vers le CMJN (impression offset)**

La cohérence des caractéristiques de l'image doit être assurée de la numérisation jusqu'à l'impression ou à l'affichage écran par la gestion des profils colorimétriques.

Notre apport lors des phases de revalorisation et d'informatisation des photothèques se situe au niveau :

- **de l'évaluation du fonds documentaire :**
 - que doit-on conserver, que doit-on numériser?
- **de la détermination des types de fichiers à diffuser :**
 - quel standard, avec quelle définition et sous quelle forme?
- **du choix d'un outil de gestion informatique :**
 - quelle base de données, quels types d'informations doivent être rattachés à chaque image?

Nous mettons à votre disposition notre expertise au niveau de la gestion et de l'exploitation de l'imagerie numérique dans le cadre de l'archivage de sécurité, de l'édition traditionnelle en haute définition ou, en base définition pour la consultation écran.

Outre un travail de réflexion sur vos besoins, nous amenons nos compétences :

- **à la rédaction d'un cahier des charges.**
- **pour des essais de traitement de l'image (numérisation, photogravure, impression).**
- **pour des simulations de fonctionnement en situation.**

Cette méthodologie apporte une réelle plus-value à l'entreprise concernant la gestion de l'image interne en garantissant :

- **la pérennité des fichiers numériques.**
- **la pérennité des données saisies.**
- **l'évolutivité de la solution informatique retenue.**

France 2

Etude de l'organisation du Service Photographique de FRANCE 2 : réalisation d'un cahier des charges : nouvelle méthodologie, mise sur serveur informatique des images de la programmation, sélection technique d'un million d'images, dialogue avec le service informatique.

Maison Européenne de la Photographie (Mairie de Paris)

Consultant pour les projets informatique et audio-visuel

Matra Défense

Etude d'informatisation de la photothèque

Musée des Arts et Métiers

Étude d'un réseau de communication informatique multimédia. Étude fonctionnelle, cahier des charges

Sogéa

Étude d'organisation d'un centre "Image et Documentation"

Schlumberger

Conseil en organisation de photothèques, aide à l'indexation et aux choix techniques